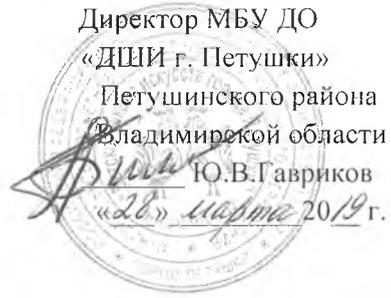


УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДШИ г. Петушки»
Петушинского района
Владимирской области

Ю.В.Гавриков

«26» марта 2019 г.



ОТЧЕТ

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ГОРОДА ПЕТУШКИ»
ПЕТУШИНСКОГО РАЙОНА
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

За 2018 календарный год

Принят
Педагогическим советом школы
«27» марта 2019 г.
Протокол № 4



1. ВВЕДЕНИЕ.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств г. Петушки» Петушинского района Владимирской области (далее – МБУ ДО «ДШИ г. Петушки») проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", Положением о порядке проведения самообследования деятельности учреждения в МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» за период с 01.01.2018 по 01.04.2019

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности «ДШИ г. Петушки», а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для его проведения, определяются МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» самостоятельно.

В процессе самообследования проводился анализ и оценка:

- организационно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления;
- кадрового обеспечения образовательного процесса по образовательным программам;
- контингента обучающихся и образовательной деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»;
- уровень и качество подготовки обучающихся, востребованности выпускников;
- уровень и качество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим образовательным программам;
- анализ конкурсной деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»;
- анализ концертной деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»;
- анализ методической деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»;
- материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ г. Петушки».

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

1.1.	Полное и сокращённое наименование учреждения (согласно Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств города Петушки» (сокращенное наименование: МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»)
1.2.	Юридический адрес	601144, Владимирская область, Петушинский район, г. Петушки, ул. Ленина, 29
1.3.	Фактический адрес	601144, Владимирская область, Петушинский район, г. Петушки, ул. Ленина, 29
1.4.	Контактная информация: телефон, факс, адрес официального сайта, адрес электронной почты	Телефоны: 8-(49243)-23776 (приемная, директор); 8-(49243)-22059 (вахта); Сайты: http://xn----gtbekcl7azaj8bg.xn--plai/ Страница в VK https://vk.com/dshi_petushki E-mail: dshi.petyshki@mail.ru

1.5.	Организационно-правовая форма (например: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования) Указать регламентирующий документ (например: Устав)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Регламентирующий документ: Устав
1.6.	Учредитель (указать название организации и Ф.И.О. руководителя)	Администрация Петушинского района с подведомственной территорией Функции и полномочия учредителя осуществляет МКУ «Комитет по культуре и туризму администрации Петушинского района» Владимирской области Председатель МКУ — Зямбаева Любовь Михайловна
1.7.	Год создания учреждения, название нормативного правового акта	
1.8.	Наличие филиалов или дополнительных помещений	нет
1.9.	Административно-управленческий персонал (ФИО)	Директор ДШИ – Гавриков Юрий Владимирович Зам. директора по учебно - воспитательной работе Страхова Людмила Владимировна Зам. директора по административно-хозяйственной деятельности – Плетнева Оксана Михайловна

Учредителем и собственником Учреждения является администрация Петушинского района с подведомственной территорией. Органом, уполномоченным учредителем на взаимодействие и осуществление контроля за деятельностью учреждения является МКУ «Комитет по культуре и туризму администрации Петушинского района» с подведомственной территорией.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, утвержденный приказом начальника отдела по культуре и делам молодёжи администрации г. Полярные Зори от 12 сентября 2016 г. № 16-А в редакции от 06.02.2017г. № 08-А в соответствии с которым, Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребёнка, Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, нормативными актами Правительства Российской Федерации, Уставом Учреждения и локально-нормативными актами.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Мурманской области 07.08.2014 г. № 144-14.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, локальными нормативными актами и договорами с родителями (законными представителями) в случае предоставления учреждением платных образовательных услуг.

Выводы и рекомендации:

МБУДО «ДШИ г. Петушки» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия, которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

2.2. КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Петушки»

Сокращенное наименование учреждения: МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»

Информация о школе:

Детская музыкальная школа открыта в г. Петушки в 1965 году. Рождение школы связано с рождением города Петушки.

Первый директор - прекрасный музыкант С.М. Олишнев, заложивший хорошую профессиональную основу школы. В 1973 году, директором школы назначается В.В. Лукичев, который внес огромный вклад в становление и развитие школы. С 1978 года по 2008 год руководил школой Заслуженный работник культуры РФ А.П. Иванов, с 2008 года по 2012 год школу возглавлял Н.М. Погодин. В настоящее время руководит школой Заслуженный работник культуры Ю.В. Гавриков.

В 1982 году школа по решению Петушинского райисполкома переименована в «Детскую школу искусств».

Выпускники школы в дальнейшем стали ее преподавателями: Ю.В. Гавриков, Н.А. Фитерман, С.В. Шаульская, С.Н. Стоилькович, Т.Н. Кудряшова, Н.М. Павлова, Е.М. Самойлова, А.Н. Корчагина, И.В. Даниленко, Л.В. Страхова.

В настоящее время школа работает по 4 направлениям: изобразительное искусство, хоровое пение, хореографическое искусство, музыкальное искусство.

В учреждениях культуры и искусства работают 60 выпускников школы. Среди них: С.Н. Воронковская - директор хореографической школы г. Самара, С.А. Папошкина - хореограф спортивного комплекса г. Торонто (Канада), М.И. Митина - художественный руководитель СДК пос. Лесной Суздальского района, А.Н. Чикалев - преподаватель Ярославского музыкального училища, Г.В. Шумилкина - Заслуженная артистка Р.Ф., Е.В. Воронцова - главный специалист по культуре отдела культуры Петушинского района, руководитель детской хореографической студии «Капельки» и ансамбля танца «Экспрессия» Петушинского РДК.

85% - преподавателей «Детской школы искусств г. Петушки» - это её выпускники. Коллектив Детской школы искусств ведёт работу по эстетическому образованию подрастающего поколения, соблюдению и преумножению многолетних традиций культурного просвещения, реализует творческий потенциал одарённых детей, успешно решает проблемы повышения уровня художественного образования в муниципальном образовании Полярные Зори.

Детская школа искусств является для города Петушки не только образовательным учреждением, но и своеобразным культурным и эстетическим центром. В школе ведется активная работа по пропаганде музыкального искусства среди жителей города, дошкольников, учащихся общеобразовательных школ. Учащиеся и преподаватели - долгожданные гости ветеранов ВОВ и тружеников тыла в комплексном центре социального обслуживания населения, в Обществе слепых Петушинского района, в литературно-эстетическом клубе «Вдохновение». Пожилые люди всегда с теплотой и радушием принимают юных исполнителей.

С 2015 года на базе детской школы искусств ежегодно проводится конкурс исполнительского мастерства «Шаги к успеху», регулярно организуются выставки работ учащихся и преподавателей художественного отделения, концерты для жителей города. Основные цели и задачи мероприятий - формирование художественного, эстетического вкуса подрастающего поколения города Петушки и жителей муниципального образования. Вовлечение детей и подростков в сферу народного творчества, пропаганда классического и народного искусства, обмен опытом педагогов образовательных и культурно-досуговых учреждений города Петушки, Петушинского района.

На протяжении многих лет коллектив детской школы искусств сотрудничает с учреждениями города. Совместно с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями города организует культурно-просветительные мероприятия, концерты по социальным заказам.

Об успешной деятельности школы говорят следующие показатели: стабильность и высокие результаты образования (рост интеллектуально-творческих возможностей учащихся); положительные изменения активности педагогического коллектива (рост профессионального мастерства, творческая, профессиональная активность преподавателей).

В 2018 году Коллектив ДШИ г. Петушки стал лауреатом областного фестиваля-конкурса детских школ искусств Владимирской области.

2.3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» самостоятельно в формировании своей структуры. Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и иными правовыми актами, Уставом и указаниями Учредителя. Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Непосредственное руководство Учреждением осуществляет директор (далее - Руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления города Петушки. Компетенция и условия деятельности Руководителя, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Учредителем и Руководителем.

Руководитель осуществляет текущее оперативное руководство деятельностью Учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия. Руководитель несет ответственность за соблюдение требований законодательства Российской Федерации и иных правовых актов, Устава в деятельности Учреждения, а также за выполнение муниципального задания. Грубыми нарушениями должностных обязанностей Руководителя, в частности, являются несоблюдение предусмотренных законодательством Российской Федерации, иными правовыми актами и Уставом требований о порядке, условиях использования и распоряжения имуществом, денежными средствами Учреждения, о порядке подготовки и представления отчетов о деятельности и об использовании имущества Учреждения, а также невыполнение муниципального задания.

Руководитель без доверенности осуществляет действия от имени Учреждения в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, иными правовыми актами, Уставом и трудовым договором, в том числе заключает гражданско-правовые и трудовые договоры, выдает доверенности, пользуется правом распоряжения денежными средствами, утверждает штатное расписание, издает приказы и дает указания, обязательные для всех работников Учреждения, утверждает должностные инструкции, Положения о структурных подразделениях, принимает локальные нормативные акты в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Уставом.

Руководитель имеет право передать часть своих полномочий заместителям, а также руководителям обособленных подразделений, в т.ч. на период своего временного отсутствия.

В Учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- общее собрание работников образовательного учреждения;
- педагогический совет образовательного учреждения.

Общее собрание работников образовательного учреждения действует бессрочно и включает в себя работников Учреждения на дату проведения собрания, работающих на условиях полного рабочего дня по основному месту работы в Учреждении, включая работников обособленных структурных подразделений. Решение о созыве Общего собрания принимает Руководитель.

Педагогический совет образовательного учреждения является постоянно действующим коллегиальным органом управления, который создается для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса.

Педагогический совет в полном составе собирается не реже четырех раз в год. Членами Педагогического совета являются все педагогические работники, в том числе обособленных структурных подразделений, а также иные работники Учреждения, чья деятельность связана с содержанием и организацией образовательного процесса. Председателем Педагогического совета является Руководитель Учреждения.

Для рассмотрения текущих вопросов созываются малые педагогические советы, формируемые в структурных подразделениях Учреждения из числа педагогических работников, работающих в этих подразделениях.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Учреждением и при принятии Учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в Учреждении могут создаваться и действовать:

- советы обучающихся;
- советы родителей (законных представителей) обучающихся;
- профессиональные союзы работников и их представительные органы.

Данные советы не являются коллегиальными органами управления Учреждением, а выполняют лишь представительную функцию с целью содействия Учреждению в осуществлении воспитания и обучения детей, обеспечения взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся, принятия рекомендательных решений по всем вопросам организации образовательной деятельности. При создании подобных советов в Учреждении их деятельность, полномочия и порядок взаимодействия с ними регламентируются соответствующими локально-нормативными актами и Положениями, принятыми советами самостоятельно.

Учреждение состоит из структурных подразделений, обеспечивающих осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, форм обучения и режима пребывания обучающихся, а именно: отделений и отделов, подготовительных классов, а также секции методической, конкурсной, выставочной и концертно-просветительской практики.

Основными отделениями Учреждения являются:

- Музыкальное отделение, состоящее из:
 - отдела фортепиано, струнных инструментов
 - отдела народных инструментов
 - отдела теоретических дисциплин, хорового и сольного пения
 - отдела духовых и ударных инструментов
- Хореографическое отделение
- Художественное отделение

Отделения создаются, реорганизуются и ликвидируются приказами директора. Отделения школы – это объединения преподавателей одной или нескольких родственных учебных дисциплин и могут включать в себя несколько предметных комиссий, образуемых по принципу относительной смысловой, организационной и структурной самостоятельности.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и общеразвивающего образования.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В УЧРЕЖДЕНИИ

МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

3.1. УРОВНИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ УЧРЕЖДЕНИЕМ

1. **Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (сокращенная аббревиатура, применяемая в текстах программ - ДПОП) - повышенный уровень художественного образования, предполагающий в дальнейшем профессиональную ориентацию обучающихся и высокий уровень освоения учебного материала. Реализуются учреждением с 2014 года на музыкальном, хореографическом и художественном отделении** В соответствии с пунктами 3-7 статьи 83. Федерального Закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 год № 273-ФЗ:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств);

- перечень дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, к срокам обучения по этим программам федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, устанавливаются федеральные государственные требования.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого с целью выявления лиц, имеющих творческие способности и физическим данным, в порядке, установленном органом исполнительной власти.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств завершается

итоговой аттестацией обучающихся, форма и порядок проведения которой устанавливается органом исполнительной власти.

2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (сокращенная аббревиатура, применяемая в текстах программ - ДООП) - уровень общего художественно-эстетического образования, доступный для детей, не обладающих ярко выраженными природными музыкальными, хореографическими и художественными данными

В соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 14.03.20146 № 3873 в Учреждении реализуются следующие образовательные программы:

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

На музыкальном отделении:

- «Инструментальное музицирование» (фортепиано, аккордеон, баян, скрипка, труба, флейта) – срок освоения 7 лет для детей, поступающих в школу в возрасте 7 - 9 лет.
- «Инструментальные виды музыкального искусства и сольное пение» (гитара, баян, сольное пение) – срок освоения 5 лет для детей, поступающих в школу в возрасте старше 9 лет.
- ДОП в области музыкального искусства (фортепиано, баян, аккордеон, саксофон, флейта, кларнет, гитара, домра, балалайка, хоровое пение) – срок освоения 4 года для детей, поступающих в школу в возрасте 6 -14 лет.

Рабочие дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

На музыкальном отделении:

- «Фортепиано» – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев - 9 лет.
- «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон) – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев, и 5(6) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 10 - 12 лет.
- «Духовые и ударные инструменты» (саксофон, флейта, кларнет, труба) – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев, и 5(6) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 10 - 12 лет.
- «Хоровое пение» – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев- 9 лет.
- «Струнные инструменты» (скрипка) – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев - 9 лет.
- «Музыкальный фольклор» – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев - 9 лет.

На художественном отделении:

- «Живопись» – срок освоения 5(6) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 10 - 12 лет.

На хореографическом отделении:

- «Хореографическое творчество» – срок освоения 8(9) лет для детей, поступающих в школу в возрасте 6 лет 6 месяцев - 9 лет.

3.2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов.

Учебные планы МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» разработаны на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- примерных учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ;
- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 - 2015 годы (распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 № 1244-р);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008);
- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ);
- Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ - М., 2003 (письмо Минкультуры РФ от 23.06.2003 № 66-01-16/32);
- Примерных учебных планов по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) – М., 2005 (письмо Минкультуры РФ от 02.06.2005 № 1814-18-074);
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. СанПиН 2.4.4.3172-14 (постановление Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 № 41);
- Устава МБУ ДО «ДШИ г. Петушки».

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися одной или нескольких общеразвивающих образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации общеразвивающих программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях ДШИ, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учетом уровня его профессиональной одаренности, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Все рабочие учебные программы отвечают требованиям к разработке подобного документа и содержат необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно-воспитательного процесса, формы и содержание учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисное

раскрытие содержания), список учебно-методической литературы.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, районного и областного значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещение художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МБУ ДО «ДШИ г. Петушки».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система), так и недифференцированная (зачет).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

В МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В школе разработаны и утверждены следующие локальные нормативные акты по вопросам, связанным с организацией учебного процесса и реализацией образовательных программ в области искусств.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Годовые планы работы школы позволяют реализовывать образовательную программу школы, отражают основные направления деятельности учреждения.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Учебные планы выполняются в полном объеме.

Учебный план соответствует нормативным требованиям. Максимально допустимая нагрузка и расписание учебных занятий соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям СанПиНов.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов, осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Качественные показатели успеваемости остаются высокими. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями.

3.3. Контингент

На условиях бюджетного финансирования в школе функционирует 7 отделений с общим контингентом учащихся на 1 сентября 2018 г. – 369 человек:

фортепианное отделение;
 народное отделение;
 хоровое отделение;
 отделение духовых инструментов;
 струнное отделение;
 художественное отделение;
 хореографическое отделение;
 теоретическое отделение.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели, в одну смену. Обучение ведется на русском языке. Продолжительность уроков 35-45 минут, 1,5 часа. Форма обучения очная. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Контингент учащихся по инструментам и классам

по состоянию на 01.09.2018 г.

Инструменты, отделение	Всего учащихся человек	Из них (из графы 3)				
		принято в 1 класс	обучаются по дополнительным предпрофессиональ- ным общеобразователь- ным программам в области искусств	обучаются по дополнительным общеразвивающим общеобразовательны- м программам в области искусств	обучаю- тся в выпуск- ных классах	принято в порядке перевод- а
<i>Инструменты</i>						
Фортепиано	47	9	47	0	4	0
Народные инструменты	68	14	63	5	13	0
из них				2		0
Баян	27	7	25		4	
Аkkордеон	9	0	9	0	2	0
Гитара	11	1	10	1	2	0
Домра	21	6	18	3	5	0
Духовые и ударные инструменты	26	6	25	1	2	0
из них				0		0
Флейта	7	2	7		0	
Кларнет	2	0	1	1	1	0
Саксофон	10	2	10	0	1	0
Труба	7	2	7	0	0	0

Струнные инструменты Скрипка	11	2	10	1	1	0
Хоровое отделение	68	13	66		7	0
из них				2		0
хоровое пение	47	9	43		4	
Музыкальный фольклор	21	4	21	0	3	0
Художественное отделение	67	11	67	0	12	1
Хореографическое отделение	82	14	82	0	0	0
ВСЕГО:	369	69	362	7	39	1

Таким образом, доля учащихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам составляет 98% от всех обучающихся в МБУДО «ДШИ г. Петушки».

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. В школе используются такие методы и формы работы по укреплению контингента, как индивидуально-личностный подход к каждому учащемуся, родительские собрания с концертами учащихся, классные часы для родителей, внеклассные мероприятия, открытые уроки, открытые академические и сольные концерты.

3.4. Работа с одаренными детьми

Большое значение в Школе придается работе с одаренными детьми. Работа по развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей и личностных качеств одаренных детей направлена на создание интегрированного образовательного пространства - образовательной среды, которая создает благоприятные условия для развития одаренных детей и включает в себя ряд мероприятий, призванных всесторонне раскрывать весь спектр природного потенциала детей.

Стабильно действующие творческие коллективы школы

Творческий коллектив	Ф.И.О. руководителя, концертмейстера
1. Образцовый оркестр русских народных инструментов	Гавриков Юрий Владимирович
2. Академический детский хор	Страхова Людмила Владимировна

МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»	35	35	35	14	1	20	16	19	0	3	32
-------------------------------	----	----	----	----	---	----	----	----	---	---	----

4.2. АТТЕСТАЦИЯ

Всего (чел.)	Педагоги	Аттестовано					
		всего	в т.ч. руководители	высшая категория	в т.ч. руководители	первая категория	в т.ч. руководители
35	24	9	1	8	1	1	1

4.3. КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

с 15.01.2018 по 27.03.2018 ГБПОУ ВО ВОМК им. А.П. Бородина г. Владимир	Курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ, ДШИ по специальности «Инструменты народного оркестра»	3
с 19.03.2018 по 30.03.2018 ГАПОУ МО МОБМК им. А.Н. Скрябина г. Электросталь	Курсы повышения квалификации педагогических работников дополнительного образования по специальности «Вокальное искусство». Тема курса: «Традиции и современность. Актуальные вопросы педагогики и исполнительства»	1
с 04.06.2018 по 19.10.2018 ГБОУ ДПО ВО «УМЦО» г. Владимир	Курсы повышения квалификации заместителей директоров по УВР ДШИ, ДМШ, ДХШ, ДШХ	1
22.11.2018 ГАПОУ МО МОБМК им. А.Н. Скрябина г. Электросталь	Областной методический семинар для преподавателей музыкальных профессиональных образовательных учреждений ДМШ и ДШИ Московской области	7
С 08.20.2018 по 22.10.2018 ЧОУ ДПО ОЦ «Открытое образование»	Курсы повышения квалификации по программе: «Содержание и методики деятельности педагога дополнительного образования»	1

г. Волгоград		
с 07.03.2019 по 21.03.2019 АНО «СПб ЦДПО» г. Санкт- Петербург	Курсы повышения квалификации по программе: «Актуальные вопросы теории и методики преподавания классического танца в учреждениях дополнительного образования детей»	1
С 17.03.2019 по 30.03.2019 ГАПОУ МО МОБМК им. А.Н. Скрябина г. Электросталь	Курсы повышения квалификации педагогических работников дополнительного образования по специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано». Тема курса: «Теория и практика педагогической и исполнительской деятельности в образовательной организации культуры и искусства в современных условиях»	1
С 22.01.2019 по 21.03.2019 ГБОУ ДПО ВО «УМЦО» г. Владимир	Курсы повышения квалификации преподавателей по классу народного хорового и сольного пения и музыкального фольклора ДМШ, ДШИ.	1

5. ПОКАЗАТЕЛИ УРОВНЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» придаёт важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования, анализировались образовательные программы, комплекс учебно-методического сопровождения.

В установленном порядке разработаны итоговые требования по всем учебным дисциплинам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»;
- «Положение об итоговой аттестации обучающихся».

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке, итоговую аттестацию, выдаётся Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, Педагогического совета и приказа директора МБУ ДО «ДШИ г. Петушки».

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

№	Ф.И.О. выпускника	Наименование учебного заведения	факультет
1.	Двояшова Анастасия Максимовна	Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)	Станковая живопись
2.	Габидулина Анастасия Романовна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М.Ипполитова-Иванова" (ГМПИ имени М.М.Ипполитова-Иванова)	Академическое пение
3.	Самойлович Анастасия Владиславовна	Суздальский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (Суздальский филиал СПбГИК).	Реставрация, консервация произведений ДПИ из керамики

6. Отчет о творческих мероприятиях МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»

за 2018 учебный год

6.1. Справка о мероприятиях 2018 календарного года

№ п/п	Дата проведения мероприятия	Уровень	Название мероприятия	Кол-во участников	Фамилия преподавателей
1.	31.01.2018	Областной	Областной открытый конкурсе юных гитаристов «Радужные струны»	1	Стоилькович С.Н.
2.	25.01.2018	Всероссийский	Всероссийский конкурс детского	7	Ворожейкина Е.И.

			изобразительного творчества «Жители наших лесов»		Петрова Л.П.
3.	02.02.2018	Международный	VI Международный фестиваль-конкурс «Звездный дождь»	1	Даниленко И.В.
4.	07.02.2018	Областной	Областной конкурсной исполнителей на домре им. В.А. Никулина, г. Ковров	1	Кудряшова Т.Н. Даниленко И.В.
5.	10.02.2018	Районный	Районный фестиваль хоровых и фольклорных коллективов «Гляжу в озера синие»	60	Страхова Л.В. Буланова Л.М. Даниленко И.В.
6.	20.02.2018	Межрегиональный	VIII Межрегиональный семинар преподавателей отделений изобразительного искусства ДШИ		Ворожейкина Е.И. Петрова Л.П. Киселева А.В.
7.	20.02.2018	Районный	Открытый районный фестиваль военно-патриотической песни	40	Страхова Л.В.
8.	Февраль 2018	Международный	Международный открытый конкурс детского и юношеского творчества «Светоч», «Зимний букет»	5	Ворожейкина Е.И.
9.	Февраль 2018	Всероссийский	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и ДПИ «Зима – 2018»	8	Ворожейкина Е.И. Петрова Л.П.
10.	24.02.2018	Международный	Международный фестиваль-конкурс «Колыбель России», г. Владимир	28	Шаульская С.В. Страхова Л.В.
11.	Март 2018	Всероссийский	Всероссийский конкурс «Волшебный камертон»	4	Даниленко И.В. Хорунжая Е.А. Буланова Л.М.
12.	02.03.2018	Областной	Областной фестиваль-конкурс ДШИ	130	Гавриков Ю.В. Страхова Л.В. Даниленко И.В.

			Владимирской области		Хоружая Е.А. Буланова Л.М. Бельская О.Д. Серова Л.В. Павлова Н.М. Кудряшова Т.Н. Стоилькович С.Н. Шаульская С.В. Кузнецов В.А. Рыков В.Н. Бевз Г.А. Пляскина А.Ю. Самойлова Е.М. Фитерман Н.А. Ворожейкина Е.И. Петрова Л.Н.
13.	03.03.2018	Районный	Открытый конкурс Детских хоровых коллективов академического пения, г. Кольчугино	30	Страхова Л.В. Даниленко И.В.
14.	07.03.2018	городской	Выступление ансамбля преподавателей на предприятиях города		Ю.В. Гавриков
15.	10.03.2018	Межзональный	Межзональный открытый фестиваль- конкурс учащихся ДШИ «Серебряные журавлики», г. Шатура	2	Даниленко И.В. Хоружая Е.А.
16.	Март-апрель 2018	Областной	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	4	Ворожейкина Е.И. Петрова Л.Н.
17.	14.03.2018	Городской	Городской фестиваль детской песни «Звонкие голоса»	50	Страхова Л.В. Буланова Л.М. Пляскина А.Ю.
18.	15.03.2018	Городской	VIII Городской конкурс «Звездный луч», г. Владимир	6	Страхова Л.В.
19.	17.03.2018	Районный	Зональная методическая конференция преподавателей по классу баяна и аккордеона, г. Костерево	6	Серова Л.В. Самойлова Е.М.

20.	18.03.2018	городской	Концерт учащихся и преподавателей ДШИ для жителей города	120	Преподаватели
21.	24.03.2018	Областной	XII областной открытый конкурс оркестров русских народных инструментов	30	Гавриков Ю.В.
22.	25.03.2018	Районный	Районный фестиваль детской песни «Звонкие голоса»	50	Страхова Л.В. Буланова Л.М. Пляскина А.Ю.
23.	19.04.2018	школьный	Беседа-концерт «Искусство за жизнь против террора»	20	Фитерман Н.А.
24.	21.04 2018	Областной	Областной фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «Родники России», г. Кольчугино	10	А.Ю. Пляскина Е.М. Самойлова
25.	21.04 2018	зональный	Открытый зональный конкурс юных пианистов «Покров – детям России», г. Покров	1	Хоружая Е.А.
26.	21.04 2018	районный	Районный фестиваль хореографических коллективов	40	Шаульская С.В. Корчагина А.Н.
27.	Апрель 2018	Общероссийский	III Общероссийский конкурс детского ансамблевого музицирования «Мещерский вернисаж»	14	Самойлова Е.М. Страхова Л.В. Буланова Л.М. Даниленко И.В.
28.	24-26.04.2018	Межрегиональный	Межрегиональный фестиваль-конкурс «Родная земля», г. Владимир	3	Рыков В.Н. Величко Т.А. Кузнецов В.А. Страхова Л.В. Бельская О.Д.
29.	05-07 мая 2018	Всероссийский	Российский конкурс-фестиваль «Улыбки России»	41	Рыков В.Н. Величко Т.А. Шаульская С.В. Корчагина А.Н.
30.	18.05.2018	Районный	Концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры	65	Гавриков Ю.В. Страхова Л.В. Шаульская С.В.
31.	Октябрь 2018	Областной	Областной конкурс иллюстраций к рассказу А.И. Солженицына	7	Ворожейкина Е.И. Петрова Л.Н.

			«Матренин двор»		
32.	10.11.2018	Районный	Выступление на концерте ко Дню полиции	20	Корчагина А.И.
33.	12.11.2018	Зональный	X открытый зональный конкурс солистов и ансамблей – исполнителей на классической гитаре имени А. Пономарчука	1	Стоилькович С.Н.
34.	Ноябрь 2018	Городской	Выставка работ учащихся ДШИ «Бал цветов», ГДК	15	Ворожейкина Е.И. Петрова Л.Н. Сорочкин И.А.
35.	21-22.11.2018	Областной	Областной методический семинар, г. Электросталь		Серова Л.В. Павлова Н.М. Кудряшова Т.И. Буланова Л.М. Даниленко И.В. Еременко О.В. Страхова Л.В.
36.	23.11.2018	Школьный	Концерт ко Дню Матери	50	Преподаватели
37.	28.11.2018	Городской	Концерт учащихся хорового отделения в ДЦЭЦ	8	Буланова Л.М.
38.	28.11.2018	Городской	Концерт в Гимназии №17	30	Шаульская С.В.
39.	29.11.2018	Школьный	Концерт учащихся 1-ого класса «Подарок маме»	22	Страхова Л.В.
40.	Декабрь 2018	Всероссийский	Всероссийский творческий конкурс «Забавные животные – 2018»	2	Сорочкин И.А.
41.	Декабрь 2018	Всероссийский	Всероссийский творческий конкурс «Обыкновенное чудо – 2018»		Петрова Л.И.
42.	12.12.2018	Городской	Концерт учащихся ДШИ в Обществе слепых	6	Страхова Л.В. Бельская О.Д. Кузнецов В.А.
43.	15.12.2018	Всероссийский	Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «шесть струн», г.	1	Стоилькович С.Н.

			Озёры		
44.	24.12.2018	Международный	XII Международный конкурс ФМВДК «Таланты России»	1	Сорочкин И.А.
45.	24.12.2018	школьный	Школьная теоретическая олимпиада	10	Соболевская Г.В.
46.	24.12.2018	Областной	Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ, г. Владимир	1	Кузнецов В.А. Страхова Л.В.
47.	25.12.2018	Школьный	Школьный конкурс исполнительского мастерства «Шаги к успеху 2018-2019»	42	Преподаватели Музыкального отделения
48.	27.12.2018	школьный	Новогодний праздник для подготовительного класса	20	Страхова Л.В.
49.	Декабрь 2018 Январь 2019	Международный	XII Международный конкурс детского творчества «Ангел Рождества»	2	Сорочкин И.А.

6.2. Справка об участии обучающихся МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»

в межзональных, областных, межрегиональных,

Российских и Международных конкурсах

2018 календарный год

№ п/п	Название конкурса, фестиваля	Место проведения	Сроки проведения (месяц)	Участники мероприятия
1.	Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Жители наших лесов»	Дистанционный конкурс	25.01.2018	Игнатъева С. – 1 место Карпунина М. – 1 место Моргачева С. – 1 место Пичугина К. – 1 место Сухов Д. – 1 место Тарасова М. – 1 место Ухова А. – 1 место 7
2.	Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина	г. Ковров	07.02.2018	Попова А. - Дипломант
3.	Международный открытый конкурс декоративно-прикладного творчества «Светоч» «Зимний букет»	Дистанционный конкурс	Февраль 2018	Аленина В. – 1 место Кузнецова К. – 1 место Ухова А. – 1 место Муратова А. – 1 место Кулакова П. – 1 место 5
4.	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и ДПИ «Зима - 2018	Дистанционный конкурс	Февраль 2018	Кулакова П. Кузнецова К. Болок Е. Володина А. Игнатъева С. Карпунина М. Епифанова М. Сухов Д. 8
5.	Международный фестиваль-конкурс «Колыбель России»	г. Владимир	24.02.2018	Хореографический ансамбль «Ассорти» - Дипломант I степени; Вокальный ансамбль «Горница» - Лауреат III степени 26
6.	Всероссийский конкурс «Волшебный камертон»	Дистанционный конкурс	Февраль 2018	Гриценко Мария – Дипломант II степени; Казарян Марина - Дипломант I степени; Кудряшов Владислав - Дипломант I степени 3
7.	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	г. Владимир	Март-апрель 2018	Кулакова П. - Лауреат II степени; Болок Е. – Участник; Рашевская А. - Участник; Пичугина К. - Дипломант 4
8.	Областной фестиваль-конкурс детских школ	Дистанционный конкурс	2018	Учащиеся музыкального и

	искусств Владимирской области			хореографического отделений школы 120
9.	Межзональный фестиваль-конкурс «Серебряные журавлики»	г. Шатура	10.03.2018	Гриценко Мария – II место; Казарян Марина – III место 2
10.	XII областной конкурс оркестров русских народных инструментов	г. Петушки	24.03.2018	Образцовый оркестр русских народных инструментов ДШИ г. Петушки – Лауреат III степени 33
11.	II Международный конкурс вокалистов «Soundsofvoice. Звуки голоса»	г. Москва	20.04.2018	Дмитриева Варвара 1
12.	Областной фестиваль детских фольклорных коллективов «Родники России»	г. Кольчугино	21.04.2018	Фольклорный ансамбль «Беседушка» 10
13.	III Общероссийский конкурс детского ансамблевого музицирования «Мещерский вернисаж»	г. Гусь-Хрустальный (дистанционный этап)	Апрель 2018	Ансамбль баянистов Дуэт Габидулина М., Кудряшов В. Вокальный ансамбль «Горница» 14
14.	Межрегиональный фестиваль-конкурс «Родная земля»	г. Владимир	24 - 26.04.2018	Беккер С. – Лауреат II степени; Смуров А. – Лауреат I степени; Саакян Р. – Дипломант III степени 3
15.	Российский конкурс-фестиваль «Улыбки России»	г. Суздаль	5-7 мая 2018	Беккер С.- Лауреат II степени; Хореографический ансамбль «Ассорти» - Лауреат II степени; Хореографический ансамбль «Акварель» - Лауреат II степени 41
16.	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Светоч», «Пасха – 2018»	дистанционный	Апрель 2018	Кулакова П. – I место Болпук Е. – I место Ивушкина С. – I место Володина А. – I место Аленина В. – I место Новикова П. – I место Рогачева Ю. – I место Парфенова Д. – I место Мищухина Н. – I место

				Вершинина А. – 1 место Батурина П. – 1 место Тарасова Е. – 1 место Епифанова М. – 1 место Карпунина М. – 1 место 14
17.	I Межрегиональный конкурс творческих работ «Осенняя фантазия»	Дистанционный	Сентябрь-октябрь 2018	1. Петухова Наталья – Диплом; 2. Тарасова Екатерина – Дипломант I степени; 3. Игнатьева Софья – Лауреат III степени; 4. Конацкевич Юлия – Лауреат I степени; 5. Суворова Александра – Дипломант I степени; 6. Батурина Полина – Дипломант I степени; 7. Мишухина Наталья – Лауреат II степени; 8. Рогачева Юлия – Лауреат III степени; 9. Кулакова Полина – Диплом; 10. Кузнецова Ксения – Лауреат I степени; 11. Новикова Полина – Лауреат II степени; 12. Граханова Анна – Лауреат III степени; 13. Володина Анастасия – Лауреат I степени; 14. Малова Олеся – Дипломант I степени; 15. Цехмистерова Дарья – Лауреат III степени; 16. Федосенко Елена – Дипломант I степени; 17. Поликарпов Олег – Лауреат II степени
18.	Всероссийский конкурс детского рисунка «Разноцветные капли»	Дистанционный	Сентябрь-октябрь 2018	1. Аленина Валерия – 2. Демихова Анна – 3. Ермолаева Дарья – 4. Корнилова Анастасия – 5. Кузнецова Ксения – 6. Макаренко Екатерина – 7. Муратова Ангелина – 8. Кулакова Полина –

				9. Юдашкина Валерия – 10. Батурина Полина – 11. Виноградова Софья – – 12. Мишухина Наталья – – 13. Петухова Наталья -
19.	Областной конкурс иллюстраций к рассказу А.И. Солженицына «Матренин двор»	г. Владимир	Октябрь 2018	1. Вершинина Софья – Дипломант; 2. Суворова Александра – участник; 3. Тарасова Екатерина - Дипломант; 4. Игнатьева Софья – участник; 5. Боллок Елизавета – участник; 6. Кузнецова Ксения – участник; 7. Володина Анастасия - участник
20.	X открытый зональный конкурс солистов и ансамблей – исполнителей на классической гитаре имени А. Пономарчука	г. Орехово-Зуево	12.11.2018	Голубева Ирина – Лауреат I степени
21.	Всероссийский творческий конкурс «Забавные животные – 2018»	Дистанционный	Декабрь 2018	1. Цехмистерова Дарья – Лауреат 2. Малова Олеся - Лауреат
22.	Всероссийский творческий конкурс «Обыкновенное чудо – 2018»	Дистанционный	Декабрь 2018	Петрова Людмила Николаевна - Лауреат
23.	Фестиваль Международных и Всероссийских дистанционных конкурсов «Синяя птица»	дистанционный	11.12.2018	Ворожейкина Екатерина Ивановна – Победитель 2 степени
24.	Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «шесть струн»	г. Озеры, Московская область	15.12.2018	Голубева Ирина – дипломант
25.	XII Международный конкурс ФМВДК «Галанты России»	дистанционный	24.12.2018	Цехмитерова Дарья – Победитель I степени
26.	Областной конкурс исполнительского	г. Владимир	24.12.2018	Смуков Александр - Лауреат I степени

	мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ			
27.	XII Международный конкурс детского творчества «Ангел Рождества»	Г. Балтийск	Декабрь 2018 Январь 2019	Мизгина Анна – Диплом участника; Большакова Анна – Диплом участника
28.	III Всероссийский открытый художественный конкурс «Юный художник России - 2019»	Г. Москва	Ноябрь 2018- Март 2019	Цехмистерова Дарья – Участник

Выводы и рекомендации:

В концертно-выставочной деятельности принимают участие все участники образовательного процесса. Концертно-просветительская деятельность формирует положительный имидж школы, способствует развитию общей культуры детей, привлечению большого числа детей к деятельности в сфере художественно-эстетической направленности. Необходимо и далее активно вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности, продолжать активно участвовать в творческих мероприятиях и проектах различного уровня, развивать социальное партнерство.

7. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Инновационная деятельность включает в себя разработку, апробацию и внедрение эффективных методик, инновационных технологий, учебных программ и форм работы с одарёнными детьми, в том числе и раннего возраста. Деятельность современного образовательного учреждения немыслима без серьёзной опоры на научные достижения в области педагогики, без внедрения новых технологий. Это обуславливается тем, что независимо от вида образовательного учреждения, деятельность педагогического коллектива всегда направлена на повышение качества образования.

Рабочие программы

В учебном году педагогическим коллективом была продолжена работа по программам двух типов/видов: предпрофессиональными и общеразвивающими. Такой индивидуальный подход позволяет нам определить индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация ДПОП позволяет выявить одарённых детей в младшем школьном возрасте, создаёт условия для их художественного образования и подготовки к поступлению в профильные образовательные учреждения в области культуры и искусства.

Современные технологии

В учебном процессе педагогическими работниками применяется политехнологизм, так как уникальная педагогическая система ДШИ не может быть монотехнологичной. В работе с одарёнными детьми как дошкольного, так и школьного возраста, преподаватели используют следующие современные технологии:

Технология развивающего обучения. Особое значение приобретает данная технология именно в работе с одаренными детьми, которые обычно рано обнаруживают какую-либо специальную или общую одаренность, что часто сопровождается оригинальностью мышления. Для таких учеников стараются находить оригинальные способы развития и обучения, сочетающие специальную подготовку с широким спектром творческой деятельности. Именно развивающее обучение учитывает закономерности развития, уровень и особенности обучающегося.

Технология коллективно-творческой деятельности направлена на формирование художественно-практической компетенции в области коллективного творчества. Технология основана на позитивной деятельности, активности, коллективном поиске исполнительских решений и положительных эмоциях. Использование данной технологии повышает заинтересованность детей в освоении дисциплины образовательной программы, повышает их творческую активность и уверенность в своих силах. Мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самоусовершенствованию.

Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения позволяет организовать учебный процесс в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося при различных формах работы: коллективной, групповой, индивидуальной. Использование данной технологии способствует развитию навыков самостоятельной работы на базовом уровне, а для некоторых учеников на повышенном.

Технология проектной деятельности. При работе над проектом появляется исключительная возможность формирования у детей компетентности разрешения проблем, а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

В 2018-2019 учебном году были реализованы следующие проекты:

- ✓ «Шаги к успеху». Задачи проекта: формирование умения осуществлять рефлексию образовательных достижений, готовности учащихся и выпускников школы к профессиональному самоопределению, самореализации и выбору профессии в сфере культуры и искусства;
- ✓ «Клуб любителей искусств». Задачи проекта: развитие интереса к профессии музыканта, организация концертов для учащихся образовательных учреждений города, знакомство учащихся с лучшими образцами классической музыки, творческое общение;
- ✓ «Как много вокруг интересного». Задачи проекта: ориентация дошкольников к поступлению в ДШИ, раннее эстетическое развитие учащихся посредством концертной и выставочной деятельности;
- ✓ «Мы помогаем и словом и делом» Цикл праздничных концертов для людей старшего поколения. Задача проекта: воспитание активной гражданской позиции, уважения, терпимости у подростков по отношению к старшему поколению;
- ✓ «Хочу все знать», цикл тематических лекториев для учащихся общеобразовательных учреждений. Задачи проекта: организация концертов и выставок, обмен опытом, творческое общение;
- ✓ «Педагоги – детям». Задачи проекта: развитие профессионального мастерства преподавателей, творческая самореализация.

В организации учебно-познавательной деятельности широко применяются **информационно-коммуникативные технологии**, основу которых составляет получение и преобразование информации с помощью компьютерных средств. Такая технология помогает формировать навыки активного восприятия музыки, обогащает музыкальный опыт детей, прививает им знания, что в целом является важной предпосылкой обогащения музыкальной культуры. ИКТ позволяют значительно повысить эффективность образования. Они способствуют развитию личности, самореализации не только обучающихся, но и преподавателей. Нам предоставляются новые возможности осмысления своего собственного опыта, совершенствования своего профессионального мастерства, дальнейшего углубления педагогического сотрудничества, направленного на укрепление межпредметных связей, выработку единства требований. Всё это способствует оптимизации учебного процесса на

основе его информатизации.

В учебно-воспитательном процессе преподаватели используют:

-ЦОР – цифровые образовательные ресурсы (это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, звукозаписи, текстовые документы, презентации и т.д.);

-ИИСС – информационные источники сложной структуры (энциклопедические пособия, мультимедийные справочники, обучающие игровые программы).

Технология интегративного обучения предполагает взаимосвязь различных видов искусства. Интегрированные занятия дают учащемуся достаточно широкое, яркое, целостное и многостороннее представление о мире, в котором он живет, взаимосвязи явлений и предметов, взаимопомощи, существовании многообразного мира художественной культуры. Основной акцент приходится не столько на усвоение определенных знаний, сколько на развитие образного мышления не только на занятиях, но и в обычной жизни.

Интегрированные занятия также предполагают обязательное развитие творческой активности учеников. Это позволяет использовать содержание всех разделов программы, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни. Интеграция на уроках вносит в музыкальное обучение новизну и убирает шаблоны. Имеет особые преимущества для учащихся: формирует познавательный интерес, способствует созданию целостной картины музыкального мира, позволяет выстраивать систему музыкальных знаний, способствует развитию музыкальных умений и навыков, развитию эстетического восприятия, воображения, внимания, музыкальной памяти, мышления учащихся, стимулирует их творческие способности. Проведение интегрированных уроков повышает профессиональное мастерство преподавателя, так как требует от него владения методикой новых, иногда даже инновационных технологий учебно-воспитательного процесса, осуществления деятельного подхода к обучению.

Современные формы работы

Поскольку современный урок призван решать целый комплекс дидактических задач, он должен строиться на основе сочетания разнообразных методов и средств обучения. Необходимо использовать не только традиционные методы педагогики, но и поисковые, исследовательские методы, дискуссии, интернет-технологии, широко применять активные формы обучения. В ДШИ применяются такие нетрадиционные формы урока, как:

- Урок – презентация (например, произведения композитора, новой программы в исполнении старших учащихся или преподавателя),
- Урок – концерт (старшие учащиеся исполняют прошлогоднюю программу для младших, воодушевляя последних),
- Урок – игра (например, учащийся выступает в непривычной для себя роли дирижера);
- Урок – тест (разнообразные тесты - угадки, например, по системе Д.К. Кириарской, упражнения для развития слуха, ритма, памяти);
- Интегрированные уроки, основанные на межпредметных связях, которые создают у учащихся более глубокое и целостное представление о произведении;
- Уроки в форме соревнований и игр: конкурс, викторина (на уроках сольфеджио, музыкальной литературы, слушания музыки);
- Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: доклады, дискуссии, семинары (на уроках музыкальной литературы, слушания музыки, беседах об искусстве).
- трансформированные традиционные способы организации урока: парный опрос, экспресс-опрос, урок-зачет, урок-консультация.

Основными принципами организации деятельности ДШИ являются поиск и апробация современных форм культурно – просветительских мероприятий, т.е. создание разноуровневых концертных программ для различных категорий населения.

В зависимости от целей и задач, мероприятия разделяются на три категории: творческие, образовательные и социокультурные.

Творческие – это мероприятия, которые знакомят учащихся с разными направлениями в

музыке, стилями, жанрами, композиторами и отдельными произведениями, носят просветительский характер.

Социокультурные – мероприятия, адресованные определенной категории слушателей, воспитывающие, как правило, социально значимые ценности.

Образовательные - преследуют различные педагогические цели.

Таким образом, реализуя образовательные программы различного уровня, применяя современные технологии, методы и формы работы достигнуты следующие результаты:

1. сформировано разноуровневое программно-методическое поле, учитывающее индивидуальные запросы детей и отвечающего запросам социума;
2. стабильный контингент учащихся;
3. повышение качества образования, результатов выступления на конкурсных мероприятиях;
4. реализация новых педагогических технологий, методов, форм работы;
5. сотрудничество с учреждениями города в рамках проведения творческих мероприятий.

8. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

В школе сформирована нормативно-правовая база, позволяющая осуществлять образовательно- воспитательный процесс и управленческую деятельность в соответствии с современными требованиями. МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» располагает необходимыми организационно- правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Основные нормативные документы школы соответствуют федеральным и региональным нормативным документам и образовательной деятельности школы.

В целом структура и система управления МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает образовательную деятельность «ДШИ г. Петушки» по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Анализ кадровой политики школы показывает, что на сегодняшний день педагогический коллектив МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» имеет достаточно высокий уровень образования и квалификации.

По-прежнему имеется дефицит педагогических кадров: требуются 2 человека:

1. Преподаватель по классу фортепиано и концертмейстер – 1;
2. Преподаватель по классу духовых инструментов – 1.

В 2018 году большое внимание было уделено повышению уровня квалификации и профессиональной компетентности преподавателей. С этой целью преподаватели школы посещали и принимали участие в методических и обучающих мероприятиях областного, районного уровня, а также осуществляли деятельность по распространению собственного педагогического опыта. Положительным фактором в работе школы является преемственность.

Основные задачи, поставленные перед педагогическим коллективом МБУ ДО «ДШИ г. Петушки» в 2018 году, в целом решены успешно.

Общая численность учащихся обеспечивает выполнение школой муниципального задания.

Перед педагогическим коллективом стоят задачи:

- по сохранению контингента обучающихся;
- увеличению процентного соотношения учащихся, занимающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам;

- повышению уровня подготовки одаренных детей, планирующих поступать в средние и высшие специальные учебные заведения.

Преподаватели и учащиеся принимали активное участие в общественной, творческой и культурной жизни города Петушки, Петушинского района и Владимирской области. При организации творческих и культурно-просветительских мероприятий администрация школы ставила задачи нравственно-эстетического, патриотического воспитания подрастающего поколения, освоения культурно-эстетических ценностей, изучения культурного наследия родного края, расширение кругозора у учащихся, вовлечения их в сферу творчества. С этой целью в школе и за её пределами проводились концерты и лекции, активно велась проектная и социальная деятельность с общеобразовательными школами, детскими садами и различными учреждениями города.

Одним из приоритетных направлений в деятельности учреждения является укрепление материально-технической базы, соответствующей требованиям современной школы искусств. Материально-техническая база школы позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и задачами, стоящими перед школой. Информационно-техническое обеспечение позволяет перевести образовательный и управленческий процессы на более высокий качественный уровень.

Руководство школы стремится к созданию комфортных условий для обучения и творческого развития всех учащихся.

Техническое состояние здания (крыша, фасад, водоснабжение, вентиляция, канализация, электроснабжение, помещение бойлера) – удовлетворительное. Технико-экономическая документация по учету и контролю за потреблением воды и энергоресурсов соответствует нормам, предъявляемым к образовательным учреждениям: водосчетчики, электросчетчики, теплосчетчики в исправном состоянии, поверка проводится в соответствии с нормативами. Состояние отопительной системы удовлетворительное. Дератизации и дезинсекции проводится ежемесячно. Противопожарное состояние помещения школы соответствует требованиям правил пожарной безопасности. Безопасность участников образовательного процесса обеспечена.

Необходимо и дальше реализовывать задачи по укреплению материально-технической базы:

С 2014 года функционирует официальный школьный сайт. Необходимо активизировать работу по его наполняемости и популяризации.

Наряду с достигнутыми успехами следует отметить, что коллективу ещё предстоит решать многие задачи, связанные с повышением качества знаний учащихся, развитием их кругозора и интеллекта, воспитанием музыкального и эстетического вкусов молодёжи, а также расширением рамок внешкольной работы, способствующей укреплению авторитета школы как одного из образовательных центров культуры и профессионального искусства в городе.

Администрация школы видит свою задачу также в создании творческой атмосферы в коллективе, способствующей росту профессионального мастерства преподавателей и его полной реализации.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Петушки» - социально востребованное, стабильно функционирующее учреждение, которое 54 года успешно реализует программы художественного образования и эстетического развития детей. Здесь осуществляются крупные конкурсные и фестивальные мероприятия, организационно-методические проекты, ведётся активная культурно-просветительская работа среди жителей муниципального образования.

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МБУ ДО «ДШИ г. Петушки»



Л.В. Страхова